

SINTAXIS: ORACIÓN SIMPLE Y COMPUESTA

LOS GRUPOS SINTÁCTICOS			
GRUPO NOMINAL (GN)			
DETERMINANTES (Dt)	NÚCLEO (N)	COMPLEMENTO DEL NOMBRE (CN)	APOSICIÓN (Apos)
- Artículo (<u>el</u> libro) - Demostrativo (<u>este</u> libro) - Posesivo (<u>mi</u> libro) - Cuantificadores (<u>pocos</u> libros) - Relativo (<u>cuyo</u> libro) - Interrogativos y exclamativos (<u>¿Cuántos</u> libros?, ¡ <u>Cuántos</u> libros!) - Pueden acumularse (<u>Todos los otros</u> libros)	- Sustantivo (<u>libro</u>) - Pronombre (<u>ella</u>) - Palabra sustantivada (<u>Leer</u> es hermoso) - Locución nominal (<u>llave inglesa</u>)	- GAdj (el libro <u>útil</u>) - GP construido con GN (el libro <u>de tu hijo</u>) - GP construido con GAdv (el libro <u>de antes</u>) - GP construido con GAdj (cara <u>de tonto</u>) - GP construido con una oración subordinada sustantiva (la posibilidad <u>del que se adelanten las elecciones</u>) - Oración subordinada de relativo (el libro <u>que te presté</u>)	- Sustantivo: aposición especificativa (el Mar <u>Mediterráneo</u>) - GN: aposición explicativa (entre comas) (Iván IV, <u>primer zar ruso</u>)
GRUPO ADJETIVAL (GAdj)			
MODIFICADOR (Mod)	NÚCLEO (N)	COMPLEMENTO DEL ADJETIVO (CAAdj)	
- Intensificador (adverbios de grado u otros en -mente) (<u>realmente</u> satisfecho) - Adverbios de modalidad (<u>verdaderamente</u> satisfecho) - Adverbios de punto de vista (<u>increíblemente</u> satisfecho) - Adverbio de foco (<u>fundamentalmente</u> satisfecho)	- Adjetivo (<u>satisfecho</u>) - Locución adjetiva (<u>chapado a la antigua</u>)	- GP (satisfecho <u>con el resultado</u>)	
GRUPO ADVERBIAL (GAdv)			
MODIFICADOR (Mod)	NÚCLEO (N)	COMPLEMENTO DEL ADVERBIO (CAAdv)	
- Adverbio de cantidad o grado (<u>muy</u> cerca) - Adverbio de foco (<u>justamente</u> ayer) - Ciertos GN cuantificadores (<u>años</u> antes)	- Adverbio (<u>mañana</u>) - Locución adverbial (<u>de vez en cuando</u>)	- GP (antes <u>de la cena</u>)	
GRUPO PREPOSICIONAL (GP)			
MODIFICADOR (Mod)	ENLACE (E)	TÉRMINO (T)	
- Adverbio (<u>más</u> hacia la derecha)	- Preposición (<u>desde</u> mi casa) - Locución preposicional (<u>en lugar de</u> tu hermano)	- GN / GAdj / GAdv (<u>desde</u> mi casa) - Oración sub. sustantiva (la posibilidad <u>de que sea inocente</u>)	
GRUPO VERBAL (GV)			
MODIFICADOR (Mod)	NÚCLEO (N)	COMPLEMENTO	
- Adverbio (<u>probablemente</u> venga)	- Verbo (<u>llegamos</u> hoy) - Locución verbal (<u>dio a luz</u> ayer) - Perífrasis verbal (<u>se puso a hablar</u>)	- GN / GAdj / GAdv / GP - Oración subordinada (recordé <u>que fue él</u>)	

ORACIÓN SIMPLE. LAS FUNCIONES SINTÁCTICAS

1º	Identificar el verbo (sin verbo estamos ante un enunciado no oracional). Identificar la persona y número de la forma verbal: nos dará la clave del Sujeto.
2º	Identificar el Sujeto (realiza o padece la acción verbal) - CONCUERDA con el verbo en persona y número: - Nunca los pronombres personales átonos (me/te/se/nos/os/lo-s/la-s/le-s) son Sujeto. - Los únicos pronombres personales que pueden ser Sujeto son los tónicos (yo/tú/él/nosotros/vosotros/ellos). - Nunca es Sujeto un SN precedido por una preposición (las preposiciones introducen Complementos).
3º	Si no está sobreentendido (Sujeto Omitido), analizar el SN Sujeto
4º	COMPLEMENTOS ARGUMENTALES

GRUPOS	PAUTAS PARA RECONOCERLO
Sujeto (S) <i>Grupo nominal (GN)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Concuerda en número y persona con el verbo. • No lleva preposición.
	Impersonalidad <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verbos referidos a fenómenos atmosféricos: llueve, nieve, anochecer. ▪ <i>Haber</i> como verbo pleno (para expresar la existencia de algo o alguien). ▪ <i>Hacer(se), ser, estar y parecer</i> + significado climatológico o temporal. ▪ Ciertos usos de <i>tratarse, bastar, sobrar, dar, decir ir, oler</i>. ▪ Con sujetos tácitos de interpretación inespecífica y generalizada.
Complemento directo (CD) <i>Grupo nominal (GN)</i> <i>Grupo preposicional (GP, ser animado + prep "a")</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Se puede sustituir por los pronombres personales "lo, la, los, las". • Si se sitúa delante del verbo, se duplica mediante el pronombre personal átono. • Al transformarse a la voz pasiva, el CD pasa a ser el sujeto paciente de la oración.
Complemento indirecto (CI) <i>Grupo preposicional (GP + prep "a")</i> <i>Grupo nominal cuando es pron. átono</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Se puede sustituir por los pronombres personales "le, les". • Si se sustituye el CI y el CD por los pronombres átonos a la vez, en lugar de "le" se usa "se". • Si se sitúa delante del verbo, se duplica mediante el pronombre personal átono. • No sufre cambios si la oración se transforma a voz pasiva.
Complemento de régimen (CR) <i>Grupo preposicional (GP)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Aparece con ciertos verbos que exigen una preposición • Si se elimina de la oración y salvo casos muy contextualizados, esta resulta agramatical, e predicado queda incompleto o bien el verbo cambia su significado. • El término del grupo preposicional puede sustituirse por un pronombre tónico ("eso", "ello")

Atributo (Atr) <i>Grupo nominal (GN)</i> <i>Grupo adjetival (GAdj)</i> <i>Grupo adverbial (GAdv)</i> <i>Grupo preposicional (GP)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Aparece solo con verbos copulativos “ser, estar o parecer”. • Si tiene forma de GAdj o GN, concuerda con el sujeto en género y número. • Se puede sustituir por el pronombre personal átono “lo” si lo acompaña verbos copulativos.
Complemento predicativo (CPred) <i>Grupo nominal (GN)</i> <i>Grupo adjetival (GAdj)</i> <i>Grupo adverbial (GAdv)</i> <i>Grupo preposicional (GP)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Aparece con verbos plenos, no copulativos. • Concuerda en género y número con el grupo al que complementa (el sujeto o el CD) cuando lo permite la categoría. No es posible cuando el grupo es adverbial o una expresión equivalente. • No puede sustituirse por “lo”.

COMPLEMENTOS ADJUNTOS

GRUPOS	PAUTAS PARA RECONOCERLO
Complemento Circunstancial (CC) <i>Grupo nominal (GN)</i> <i>Grupo adverbial (GAdv)</i> <i>Grupo preposicional (GP)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Los de lugar, tiempo y modo pueden sustituirse por un adverbio. Son también afines al adverbio los circunstanciales de cantidad. • La sustitución por el adverbio no es posible en los circunstanciales de causa, compañía, instrumento, medio, materia, beneficiario, o finalidad. • Si se eliminan, la oración no resulta agramatical. • Pueden y suelen ir precedidos por preposición.
Complemento agente (CAg) <i>Grupo nominal (GN)</i> <i>Grupo adverbial (GAdv)</i> <i>Grupo preposicional (GP)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Aparece solo en las oraciones pasivas. • Si la oración pasiva se transforma a activa, pasa a ser sujeto.
Dativo (Dat) <i>Grupo nominal (GN)</i> <i>(pronombre átono: me, te, se, le, nos, os, les)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Su supresión no implica la pérdida de ninguna función referencial de la oración (añade énfasis y alude a la persona afectada por la acción verbal).

COMPLEMENTOS PERIFÉRICOS

GRUPOS	PAUTAS PARA RECONOCERLO
Complementos periféricos	Tópicos <ul style="list-style-type: none"> • Introducen marcos de referencia en los que se ha de interpretar la oración. Tipos: - Adverbios y expresiones similares que introducen tema: <i>éticamente, desde un punto de, por aquel entonces, etc.</i> - Grupos focalizados: <i>El examen, ¿cuándo es?</i>
	Del enunciado <ul style="list-style-type: none"> • Expresiones modalizadoras que manifiestan actitud o valoración por parte del hablante.
	De la enunciación <ul style="list-style-type: none"> • Son complementos más externos que los anteriores, ya que no afectan a la oración sino a la acción de decir.
Otros similares	Vocativos <ul style="list-style-type: none"> • Expresiones generalmente nominales que sirven para iniciar un intercambio verbal o para llamar la atención de personas o animales
	Conectores discursivos <ul style="list-style-type: none"> • Relacionan os contenidos de enunciados diferentes.

TIPOS DE “SE”

1. Variante de “le”	Se sustituye a “le” cuando el CD adopta la forma “lo, la, los, las”: Se lo pedí ayer	
2. “Se” paradigmático (alterna con “me”, “te”, “nos”, “os”)	Reflexivo (Ref)	Marca que la acción recae sobre el sujeto, que es a la vez el agente de la misma: Se (CD) lava / Se (CI) lava la cara
	Recíproco (Rec)	Marca que varios agentes son al mismo tiempo destinatarios de acciones mutuas: Se (CD) abrazan / Se (CI) mandan mensajes
	Dativo (Dat)	Es enfático y su eliminación no afecta a la oración: (Se) leyó la novela en una tarde
	Morfema verbal (MV)	Forma parte del núcleo verbal: Se arrepintió enseguida
3. “Se” no paradigmático (no alterna con los pronombres)	Marca de pasiva refleja (M Pas R)	Su presencia convierte la oración en pasiva: Se alquilan bicicletas
	Marca de impersonalidad refleja (M Imp)	Su presencia transforma la oración en impersonal: Se vive bien en Málaga


CLASIFICACIÓN SEGÚN LA NATURALEZA GRAMATICAL DEL PREDICADO

Atributivas	Personales	<i>Los precios están descontrolados</i>			
	Impersonales	<i>Es tarde para súplicas</i>			
Predicativas	Pasivas	Perifrásticas	<i>Ese árbol fue plantado por nuestro abuelo</i>		
		Reflejas	<i>Los premios se entregarán mañana</i>		
	Activas	Transitivas	Reflexivas	<i>Mi padre se afeita</i>	
			Recíprocas	<i>Mis padres se escribían cartas</i>	
		Seudorreflejas	<i>Me hice daño con la raqueta</i>		
	Intransitivas	<i>Tú vendrás mañana</i>			
Impersonales	Con verbos meteorológicos, ciertos usos de <i>haber, hacer, tratarse, etc.</i> y las impersonales reflejas				

CLASIFICACIÓN SEGÚN LA MODALIDAD		
Enunciativas (informan)	Entregó la solicitud fuera de plazo	
Exclamativas (expresan emociones, admiración, sorpresa, tristeza)	¿Qué alegría me has dado!	
Interrogativas (pretenden tener información a través de una pregunta)	<i>Directas o indirectas</i>	¿Qué hora es? / Me pregunto qué hora es
	<i>Totales o parciales</i>	¿Vas a venir a la reunión? / ¿Quién vendrá?
Desiderativas (expresa un deseo)	Ojalá podamos hacer ese viaje	
Imperativas o exhortativas (plantean ruego, mandato, consejo o prohibición)	Léete ese libro / ¿Me pasas el lápiz?	
Dubitativas (expresan duda)	No sé si estarán en casa / ¿Habrán llegado?	
Afirmativas / Negativas		

ORACIÓN COMPUESTA POR COORDINACIÓN (O Comp Coord)	
Oración compuesta coordinada: proposición 1 + proposición 2 [prop. 3...]	
OR. COMP. COORDINADA COPULATIVA (O. Comp Coord Cop)	<p>Las proposiciones suman o unen sus significados: P1 + P2</p> <p>Conjunciones: “y” (“e”), “ni”</p> <p>Conjunciones correlativas: “ni...ni”, “nunca...ni”, “tanto...como”, “tanto...cuanto”, “igual...que”, “lo mismo...que”, “no solo...sino también”</p> <p>Estuvimos en la verbena y bailamos hasta tarde. Ni me pidió disculpas ni me dio una explicación. Nunca me llama ni viene a verme. Igual se pone a hacer cosas que se echa a dormir</p> <ul style="list-style-type: none"> No hay coordinación copulativa cuando interviene un conector textual aditivo, sino yuxtaposición o enunciados independientes: “(y) además...” / “más aún, ...” / “máxime...” / “mayormente...” / “asimismo ...” / “incluso...” / “es más...” Semánticamente puedan darse diferentes sentidos circunstanciales. Cuando el conjunto oracional está formado por más de dos oraciones, lo habitual es que el nexo aparezca solo entre las dos últimas: “Estuvimos en la verbena, bailamos hasta tarde y nos besamos al despedirnos”
	<p>Las proposiciones se excluyen, se eligen, se alternan entre sí: P1...P2</p> <p>Conjunciones: “o” (“u”), locución conjuntiva: “o bien”; puede usarse de forma discontinua: “o (o bien)...o (o bien)...”</p> <p>Conjunciones correlativas (antes distributivas): “tan pronto...como”, “ya...ya”, “ora...ora”, “bien...bien”, “sea...sea”</p> <p>“¿Vienes conmigo o te quedas en casa?” “Ayuda a tus padres, o bien trabaja” “Tan pronto ríe como llora” “En vacaciones bien salimos bien descansamos”</p> <p>* La correlación es enfática y puede tener un valor condicional: “O bien estudias un ciclo o bien entras en la empresa familiar” / “O te portas bien o no sales”</p>
OR. COMP. COORDINADA ADVERSATIVA (O. Comp Coord Adv)	<p>La proposición 2 se opone, corrige o restringe a la proposición 1: P1/P2</p> <p>Conjunciones: “pero” [= “mas”: sin tilde diacrítica], “sino que”, “aunque” [si equivale a “pero”].</p> <p>“Llamó desesperadamente, pero (mas) no le abrió” “Eres inteligente, aunque no le sacas partido”.</p> <ul style="list-style-type: none"> No hay coordinación adversativa cuando aparezca un conector textual contraargumentativo: “sin embargo”, “no obstante”, “en cambio”, “si bien”, “salvo / excepto (que)...”
	<p>Las proposiciones son alternativas diferentes no excluyentes. P1, ; :P2</p> <ul style="list-style-type: none"> Tradicionalmente, la yuxtaposición era un procedimiento equivalente a la coordinación, pero hoy se considera un tipo de coordinación, concretamente sin nexo. Es la pausa (coma, punto y coma, dos puntos) la que conecta las oraciones. Pueden crearse diferentes relaciones semánticas entre las oraciones yuxtapuestas. Se incluyen aquí las oraciones unidas por conectores explicativos: “es decir”, “esto es”, “a saber”, “o sea”. Tradicionalmente, se hablaba de coordinación explicativa y hoy se considera yuxtaposición.

ORACIÓN COMPUESTA POR SUBORDINACIÓN (I):


proposición principal + proposición subordinada [=Sustantivo/Adjetivo/ Adverbio]
la proposición subordinada equivale a un elemento de la proposición principal

ORACIÓN SUBORDINADA SUSTANTIVA = S.N. o Nombre = pronombre neutro (esto, eso, aquello)	ORACIONES CON NEXO	Conjunciones "que", "si"	Anunciaron que se retrasaba el concierto Me preguntó si me habían dado el recado	
		Pronombres y determinantes interrogativos y exclamativos "quién/quienes" "qué" "cuál/cuáles" "cuánto, -a, -os, -as"	Dime quién te lo ha dicho Pregúntale qué poema hay que analizar (det.) No sé qué hay que analizar (pron.) Te confieso cuál me gusta más. Sabes cuántos poemas de Cernuda entran (det.) Desconozco cuántos hay que leer (pron.)	
		Adverbios interrogativos "cuándo", "dónde", "cómo", "cuánto"	Recuérdame cuándo nos vemos. He olvidado dónde he dejado el móvil. Ignoro cómo lo hizo. Recuerdo cuánto discutíamos.	
	ORACIONES SIN NEXO	En discurso directo Con verbo introductor Con verbo pospuesto Con verbo en posición medial	Él respondió : "Me marcho ahora mismo". Me gustaría estudiar Matemáticas, respondió su hija. La directora -dijo el conserje- está ocupada.	
		Construcción de infinitivo	La DGT quiere promover el uso del casco entre ciclistas.	
	FUNCIONES	Término de preposición	Sujeto	Me gusta <u>que me llames cada día.</u> Le encanta <u>pasear los sábados.</u>
			Complemento directo	Repitieron <u>que quedaban cinco minutos.</u> Prefiero <u>cenar en casa.</u>
			Atributo	Ayunar es <u>dejar de comer.</u>
			Dentro de un complemento de régimen	No me olvido de <u>que una vez me ayudaste.</u> Me basta con <u>saber su nombre.</u>
			Dentro de un complemento indirecto	No des importancia a <u>que no te haya llamado en dos días.</u>
Dentro de un complemento circunstancial			Entraron en la casa sin <u>que nadie se percatara.</u> Entraron sin <u>levantar sospechas.</u>	
Dentro de un complemento del nombre			La idea de <u>que sea en Granada me gusta.</u> El hecho de <u>quedar allí es un buen comienzo.</u>	
Dentro de un complemento adjetival			Estoy segura de <u>que lo ha hecho bien.</u> Está conforme con <u>repetir el trabajo.</u>	
Dentro de un grupo adverbial			Se fue antes de <u>que empezara la clase.</u> Sintió un pinchazo después de <u>saltar.</u>	
Aposición	Me preocupa esa posibilidad, <u>que lo hayas hecho tú.</u>			

ORACIÓN SUBORDINADA DE RELATIVO (O Sub Rel) = Adjetivo = Adyacente = Adverbio = C. Circunstancial	Nexos: tipos y función	PRONOMBRES RELATIVOS "que" "quien(es)" "el-los-la(s) cual(es)" "el-los-la(s) que"	FUNCIONES Sujeto Complemento directo Término de preposición	Los <i>niños</i> que viste son mis sobrinos Esa es la <i>conserje</i> a quien [a la que] consulté. Llegué a la <i>casa</i> , la cual estaba destruida.	
		ADVERBIOS RELATIVOS "donde" "cuando" "como"	FUNCIONES Complemento circunstancial	Esta es la casa donde vivió Lorca. Recuerdo el día cuando lo conocí. Valoro el como has resuelto el problema.	
		DETERMINANTE RELATIVO "cuyo-a-os-as"	Determinante	Ese el <i>chico</i> cuyo padre murió ayer.	
	El antecedente puede ser expreso, elidido o incorporado en el propio relativo sobreentendido.				
	El antecedente puede ser: - Expreso - Elidido u omitido - Incorporado en el propio relativo sobreentendido.	Oraciones de relativo con antecedente expreso			
		Función adjetiva y complementas un antecedente nominal = subordinadas adjetivas.			
		Especificativa (delimitan)		Talarán los árboles que están podridos.	
		Explicativa (totalizan, entre comas) Valor explicativo-causal.		Talarán los árboles, que están podridos.	
		Oraciones de relativo sin antecedente expreso			
	Relativas libres (incorporan el antecedente) (O Sub Rel Libre) Funcionan como grupo nominal o adverbial		Elige a quien quieras Hazlo como te plazca		
Relativas semilibres (recupera antecedente por contexto, pues está omitido). (O Sub Rel Semilibre)		La \emptyset que tuvo más votos fue aceptada Lo (\leftarrow N) que ocurrió fue poco ejemplar			

ORACIÓN COMPUESTA POR SUBORDINACIÓN (II):



proposición principal + construcción [temporal, relación causa-efecto, condición y concesión, cuantitativa (consecutivas, comparativas, superlativas)]

la proposición subordinada tiene una relación de implicación lógica con la principal.

CONSTRUCCIONES TEMPORALES (Const Temp) = CCT	Conjunciones: "mientras", "según", "conforme"	Mientras tú planchas, yo cocinaré Los detuvieron según iban saliendo Conforme vayas leyendo el tema, lo comprenderás
	Locuciones conjuntivas: "en tanto que", "luego que", "ahora que", "tan pronto como", "una vez que"	Salieron tan pronto como pudieron Una vez que llegue, te llamaré
	Cuando: antes nexo temporal, ahora de oración relativa libre	Se callaron cuando empezó la conferencia
	Construcción de Infinitivo con "al" "antes (de) + que" y "después (de) que" = núcleo + CAdv > de un GAdv "desde que" = GP > E + T (GN)	Lo vimos al llegar Discutieron antes de que llegaran No dejarán entrar a nadie después de que cierre Desde que se fue, no lo hemos visto
	Construcción absoluta (atributo + sujeto: bimembre) Construcción de gerundio	Acabado el examen, me fui Llegando a mi casa, me caí
	CONSTRUCCIONES CAUSALES (Const Caus) = CCCausa = CPer	Internas al predicado (especifican la causa de lo expresado) Externas al predicado (justificación o causa de enunciación)
Conjunciones: "porque", "ya que", "como", "pues", "que"		Voy porque me obligan Apaga, que me molesta la luz
Locuciones conjuntivas: "a causa de (que)", "a fuerza de (que)", "con motivo de (que)", "en razón de (que)", "en vista de (que)", "por razón de (que)", "gracias a (que)", "dado (que)", "puesto que", "supuesto (que)"		Comimos muy tarde a causa de que se retrasó No salimos por culpa de que hacía frío Habida cuenta de que no te interesa, me lo llevo
Preposición por/de + infinitivo (oración sustantiva)		Se puso malo de correr después de la comida
CONSTRUCCIONES FINALES (Const Fin) = CCF = CPer	Internas al predicado (indican el propósito de lo expresado) Externas al predicado (valor o intención de la enunciación)	Copio la oración para que veáis su análisis Para que lo sepas, no he sido yo
	Conjunciones: "para que", "a que" = GP > E + T (GN)	Ha abierto la ventana para que se ventile la clase He venido a que me recete algo para este dolor
	Locuciones conjuntivas: "a fin de (que)", "al objeto de (que)", "a efecto de (que)", "con la finalidad de (que)", "con la intención de (que)", "con ánimo de (que)", "con vistas a (que)", "con tal de (que)" = GP > Loc Prep + T (GN)	He presentado una queja a fin de que se mejore Se dejó caer con vistas a que lo invitaran a la fiesta Han reformado la ley con la finalidad de reducir el paro
CONSTRUCCIONES ILATIVAS (Const Ilat) = CPer	(Construcción bimembre: 2º miembro consecuencia de lo expresado en el 1º)	Se fue porque le dolía la cabeza Déjame en paz, que me estás molestando
	Conjunciones: "conque", "luego"	No me han avisado, luego no habrán llegado todavía El proyecto es defectuoso de manera que se repite
	Locuciones conjuntivas: "así que", "de ahí que", "de forma/manera/modo que" = GP > Loc Prep + T (GN) Conectores discursivos consecutivos: "en consecuencia", "por tanto", "por ende", "por consiguiente", "entonces" = oraciones yuxtapuestas + movilidad del conector	El viernes es festivo; por tanto , debes cambiar fechas El viernes es festivo; debes cambiar, por tanto , fechas
CONSTRUCCIONES CONDICIONALES (Const Cond) = CPer	(Bimembre: principal o apódosis + subordinada o prótasis → expresa un requisito para un resultado o conclusión)	Si ganamos el partido , pasaremos a la final
	Conjunciones: "si", "como", "mientras", "cuando"	Si no te das prisa , nos retrasaremos Con tal de que me deje tranquilo, le daré el móvil En el supuesto de que llueva, no saldremos
	Locuciones conjuntivas: "con tal de (que)", "siempre que", "siempre y cuando", "a menos que", "a no ser que", "en caso de (que)", "a condición de (que)" = GP > Loc Prep + T (GN)	De haberlo sabido, ni le hubiera llamado Viniendo Juan, seríamos cinco
CONSTRUCCIONES CONCESIVAS (Const Conc) = CPer	(Bimembre: principal o apódosis + subordinada o prótasis → expresa un obstáculo que no impide lo expresado)	Aunque hable mucho, es muy tímido
	Conjunciones: "aunque" (si cambia "pero" > adversativa)	Aunque te des prisa, nos retrasaremos
	Locuciones conjuntivas: "por más que", "pese a que", "a pesar de que", "por mucho que", "aun cuando", "si bien" = GP > Loc Prep + T (GN)	Por más que insistas, no cambiaremos el trato A pesar de que me gusta, es una película difícil
	Construcciones condicionales y temporales modificadas por "aun", "incluso" o "ni siquiera" Grupos preposicionales con infinitivo Construcciones duplicadas con verbo en subjuntivo Construcciones absolutas de participio y gerundio precedidas por "aun", "incluso" o "ni siquiera"	Incluso si está enfadado, se muestra amable No se quita la corbata ni siquiera cuando hace calor Para ser tan joven , demuestra mucha madurez Esté donde esté , siempre llama a casa Aun lesionado, terminó el partido

CONSTRUCCIONES CONSECUTIVAS (Const Cons) = Comp. GCuantif	Expresan el efecto o consecuencia de lo anterior que ha sido intensificado. Consta de dos partes: 1ª grupo cuantificativo ("tan/tanto, -a, -os, -as" y "tal/es") y 2ª conjunción "que"		Hacían tanto ruido que despertaron a los vecinos Era tan rápida que fue seleccionada para el partido Su inteligencia era tal que deslumbraba a todos
	Esquemas (en la lengua coloquial a veces se omite el grupo cuantificativo)	<i>Un</i> + sustantivo <i>De un</i> + adjetivo <i>Un</i> + sustantivo + tal <i>Cada</i> + sustantivo	Hace un frío que pela Está de un tonto que no hay quien lo aguante Le dijo un insulto tal que casi llegan a las manos Hace cada jugada que pone al público de pie
CONSTRUCCIONES COMPARATIVAS (Const Comp) = Comp. GCuantif	Establecen una relación de superioridad, inferioridad o igualdad entre dos elementos. Consta de dos términos: 1º cuantificado y 2º subordinada con conjunción "que" , cuyo verbo está tácito o implícito.		
	Comparativos sincréticos: la cuantificación es inherente: "mejor", "peor", "mayor", "menos", "antes", "después"		
	Superioridad	"más" ... "que"	Ahora hay más tensión que antes (había)
	Inferioridad	"menos" ... "que"	Han llegado menos turistas que el año pasado (llegaron)
Igualdad	"tan" ... "como"	Se encuentra tan feliz como siempre (se ha encontrado)	
CONSTRUCCIONES SUPERLATIVAS (Const Sup) = Comp. GCuantif	Expresan una propiedad poseída por uno o varios individuos en un grado más alto. Consta de dos términos: 1º cuantificado y 2º subordinada con conjunción "que" , cuyo verbo está tácito o implícito.		
	Comparativos sincréticos: la cuantificación es inherente: "mejor", "peor", "mayor", "menos", "antes", "después"		
	Superioridad	"el, la, los, las" (∅) + "más" ... "que"	Ese edificio es el más alto que se ha construido
	Inferioridad	"el, la, los, las" (∅) + "menos" ... "que"	Elegí la opción menos cara que había en el mercado
Igualdad	"el, la, los, las" (∅) + "tan" ... "como"	He oído los mayores disparates que se han pronunciado	

CONSTRUCCIONES CON FORMAS NO PERSONALES			
CONSTRUCCIONES DE INFINITIVO			
ORACIÓN SUBORDINADA SUSTANTIVA	Sujeto	Me encanta visitar tu pueblo	
	Atributo	Ser paciente es esperar el tiempo necesario	
	Complemento predicativo	Vi a Luis salir de su casa	
	Complemento directo	Explícale cómo resolver el problema/Espero aprobar la PEVAU	
	Término de	complemento indirecto	No das importancia a llevar los apuntes al día
		complemento de régimen	Confiaban en tener bien todas las preguntas
		complemento circunstancial	Terminó el texto sin cometer faltas de ortografía
complemento del nombre		La idea de votar por Whatsapp es una locura	
complemento del adjetivo		La chica está segura de hacer bien las cosas	
complemento del adverbio	Están lejos de alcanzar un acuerdo		
ORACIÓN SUBORDINADA DE RELATIVO	Complemento del nombre	Busco a alguien en quien confiar	
CONSTRUCCIÓN ORACIONAL	Temporal	Complemento periférico	Al verme, miró para otro lado
	Causal		Al doblarse el dedo, perdió precisión en el lanzamiento
	Condicional		De ser él, llamará otra vez
CONSTRUCCIONES DE GERUNDIO			
Complemento predicativo		Llegó llorando	
Complemento circunstancial		Le curó la herida aplicándole agua oxigenada	
Complemento periférico	Con valor temporal	Viniendo del campo, me encontré con mis amigos	
	Con valor modal	Tocando la flauta, había conseguido acallar a los niños	
	Con valor causal	Viendo el número de solicitudes irregulares, se suspendió todo	
	Con valor concesivo	Aun esforzándose, no consiguió nada	
	Como tópico	Cambiando de tema, ¿quién cocina hoy?	
CONSTRUCCIONES DE PARTICIPIO			
Complemento periférico	Con valor temporal	Leídas las instrucciones, los concursantes comenzaron la competición	
	Con valor causal	Suspendido el partido, los aficionados abandonaron el estadio	
	Con valor condicional	Empleadas correctamente, las palabras son instrumentos útiles	
	Con valor concesivo	Aun derrotado dos veces, volvió a presentarse como candidato	