



Lengua y Literatura Española.

AMPLIACIÓN DE SINTAXIS MORFOLOGÍA

Valores y funciones de se

El pronombre personal /se/ merece capítulo aparte por la complejidad y variedad de funciones que desempeña.

Se trata de una forma átona de tercera persona del singular o plural, sin variación de género, ni de número.

1. /SE/ reflexivo, complemento directo: en oraciones reflexivas sin otro complemento directo expreso.

La acción la recibe y ejecuta el sujeto.

El muchacho se afeita.
CD

2. /SE/ reflexivo, complemento indirecto: en oraciones reflexivas, pero con un CD expreso.

La acción la recibe y ejecuta el sujeto.

El muchacho se afeita la barba.
CI CD

3. /SE/ recíproco: en oraciones con reflexión mutua y sujeto plural o con dos o más sujetos.

Su función será CD o CI como en los casos anteriores, dependiendo de que haya o no un Cd expreso.

Los jugadores de rugby se dan golpes.
CI CD

4. /SE/ de pasiva refleja: en oraciones con sentido pasivo, pero núcleo verbal en forma activa, con un sujeto normalmente pospuestos al verbo, que no ejecuta la acción, sino que la recibe.

Se encuadernan libros.
Marca Sujeto
PR

Se vende un piso
Marca Sujeto
PR

5. /SE/ pronominal: acompaña a verbos que se conjugan necesariamente con él. Son los llamados verbos pronominales ya citados: *jactarse, vanagloriarse, quejarse, arrepentirse, etc.*

Se arrepintió de sus pecados.
Verbo

6. /SE/ que cambia la significación del verbo: (modificador léxico) modifica el significado del lexema verbal y excluye la presencia de CD exigiendo suplemento: *ocupar/ocuparse, acordar/acordarse, etc.*

Ocupa un asiento / Se ocupa de sus asuntos

Acordaron el reparto / Se acordaron de ellos



Lengua y Literatura Española. AMPLIACIÓN DE SINTAXIS MORFOLOGÍA Valores y funciones de se

7. /SE/ dativo de interés o enfático: destaca la participación del sujeto en la acción del verbo.

Puede suprimirse sin que el sentido de la oración se resienta. Posee valor expresivo: *Antonio se bebió la botella de vino entera.*

Dativo
de interés

8. /SE/ impersonal: su papel es impedir que pueda existir sujeto léxico.

Se recibió a los invitados.
Imp

9. /SE/ Complemento indirecto en sustitución de /le, les. En oraciones no reflexivas cuando hay otro complemento directo pronombre (*lo, la, los, las*), para evitar cacofonías y por razones históricas.

Limpio los zapatos a su marido. / *Se los limpió*
CI

10. /SE/ intrínseco (voz media): cuando indica un proceso que se realiza en el sujeto.

Se paró el reloj.
int

Se estropeó el coche.
int

Los niños se adormecen
int

La situación se aclaró
int